العدد ١١٩
الجمعة ٢١ يناير ١٩٢٧

الاشتراك
في مصر : ٥٠ قرشاً
في الخارج : ١٠٠ قرش
(اي ٢٠ شلنا او ٥ ريالات اميركية)
(ثمن العدد ١٠ مليمات)



صاحباه : اميل وشكري زيدان
عنوان المكاتبة :
المصور ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر
تليفون نمرة ١٦٦٧
الاعلانات : تخابر بشأنها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير قدادار
المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

AL-MUSAWAR * Cairo, 21 January 1927 * Vol. III. No. 119

تنظيم مؤتمر غزالي القطن

بعد أيام سيعقد في القاهرة مؤتمر غزالي القطن الدولي وسيكون له شأن عظيم في عالم الاقتصاد ويعود على مصر بالفائدة الادبية والمادية الكبرى . والحكومة تهتم اهتماماً عظيماً لتوفير أسباب الراحة لاعضاء هذا المؤتمر وقد عقدت لجنة تنظيم المؤتمر يوم الاحد الماضي جلستها الاخيرة برياسة معالي بركات باشا وزير الزراعة وبحثت ما لديها من المسائل الخاصة بالمؤتمر . وتمثل الصورة العليا أعضاء لجنة تنظيم المؤتمر في اجتماعهم الاخير وهم من اليمين الى اليسار : الصف الاول — مستر انطوني ، بشري بك حنا ، امين باشا يحيى ، المسيو خوريمي ، معالي محمد فتح الله باشا بركات وزير الزراعة ورئيس اللجنة ، يوسف بك نحاس نائب الرئيس المساعد ، المستر هربرت كارفر ، المسيو فكتور موصيري المستشار الفني للجنة ، المستر باكستر . الصف الثاني من اليمين الى اليسار — عفيف افندي هبرا ، المسيو فرتس المان ، المسيو جاش السكرتير العام الفخري بالاسكندرية ، فؤاد بك اباظه السكرتير العام الفخري ، المستر بيرس السكرتير العام للاتحاد الدولي للغزالين ، المسيو بولياس ، المسيو رنهارت ، طاهر افندي العمري ، المسيو نحاس

(تصوير مصورنا الخاص)

أمالي الاسبوع

اعطيت جائزة نوبل للسلم لفلان الفرنسي ...
واعطيت جائزة نوبل للعلوم لفلان الالماني ...
واعطيت جائزة نوبل للاداب لفلان الدانمركي ..
واعطيت ... الخ ...

هذه نماذج من البرقيات التي تحملها الينا الشركات المختلفة مرة في السنة ، فنطالعها ونقول: « ما أسعد الحائز على الجائزة ، وما أكرم الرجل الذي وضعها »

ولكن هل فكر أحد منا في الاعمال التي قام بها نوبل هذا في حياته ، وفي السيئات التي أتاها نحو الانسانية ؟

ان هذا الرجل الذي يقدّس العالم اسمه اليوم ، والذي تمنح جائزته السنوية الى من يبذل مجهوداً عظيماً في سبيل السلم ، هذا الرجل الذي يظهر لنا الآن كأنه ملاك سماوي يرفرف على العالم بجناحيه ، حاملاً غصن الزيتون ورافعاً الراية البيضاء ، هو في نظري أعظم مجرم عرفه العالم ، وانحس رجل من سلالة أبينا آدم – رحمه الله

نعم نعم . أتكلم جدياً . فان نوبل هذا اخترع الديناميت، ياحضرة القارىء. الديناميت – حفظك الله منه ، وحفظني معك – . الديناميت المدمّر ، المخرب ، الفاتك ، الحاصد . . . الديناميت الذي كان ولا زال وسيظل أداة الهلاك بين الناس ، والمساعد على الحرب ، ويد عزرائيل اليمنى في حصد الارواح !

أما كان الاجدر بهذا الرجل – اذا كان محباً للسلم في العالم – ألا يخترع الديناميت ، أولاً ، والا يضع جائزته للسلم ، ثانياً ؟ أما وقد فعل الاول ، أي اختراع الديناميت ، فاني لا أجد له البتة فضلا في اعطائه جائزة لمن يخدم السلم ، ويخفف من الويلات المترتبة على فرقعة الديناميت الذي اخترعه

انه يكفر عن سيئاته الماضية والحاضرة والمستقبلة وهذا واجب عليه . فأي فضل لرجل يقوم بواجبه ؟ وهل يشكر انسان على قيامه بالواجب ؟

* * *

كتبت اليّ آنسة من قارئات « المصور » تسألني : « ما هي الحيوانات والنباتات التي يعتقد الناس انها تجلب السعد والهناء لصاحبها ؟ »

سؤال لم اكن انتظره ، لكنني تذكرت انني قرأت شيئاً من هذا القبيل في احد الكتب ، فاسرعت الى ذلك الكتاب ، واليكِ يا حضرة الآنسة السائلة ما وجدت :

الحيوانات التي تجلب السعد والهناء لاصحابها هي : الفيل ، الخنزير ، الحية ، القرد ، الهر الابيض والاسود ، البوم ، اللقلاق وهو نوع من الطير ، السنونو ، الخنفساء ، الفأر الابيض ، الدجاجة البيضاء

والنباتات التي يعتقد الناس فيها ذلك هي: البرسيم ذو الاوراق الاربع ، السوسن ، ورق الدبق ، الجلبلاب ، البندق ، الصبر

والمعادن هي : الالماس ، المرجان ، الزمرد ، الياقوت الازرق ، الزبرجد ، الفيروز ، الياقوت الاحمر ، العقيق ، الكهرمان

هذا ما عثرت عليه ، فاسرعي الى أحد هذه « البروكات » وتحصلي عليها ... وكوني سعيدة ، وادعي لي أيضاً بالسعادة والهناء .

* * *

كنت منذ ايام في التياترو مع صديق لي . فرأينا شاباً حليق الرأس

أنا لا أبالغ : حليق الرأس تماماً ، أي أنه لا توجد في رأسه شعرة واحدة . وكان هذا الشاب يمشي متهادياً ، وقد نزع طربوشه أو قبعته ، لا أدري ، وهو متأبط ذراع سيدة جزّت هي أيضاً شعرها فبدت كأنها تحمل بين كتفيها رأس رجل لا رأس امرأة فقلت لصديقي :

– فهمنا أن حضرتها تسير مع المودة ، وأمرنا لله . ولكن هذا الشاب على أية بدعة يسير ؟

فاجابني الصديق ، وهو يتفلسف في بعض الاحيان : ما دامت المرأة تجز شعر رأسها ، فما بقي علينا نحن الا أن « نحلطه »

صدق صاحبي والله . فلننتظر اليوم الذي فيه سنترحم على شعور رؤوسنا . . .

ولنترحم من الآن على الشاعر الذي قال في امرأة من نساء الايام الغابرة :

أطلع الحسن من جبينك شمساً
فوق ورد في وجنتيك أطلا
وكأن الجمال خاف على الورد
جفافاً فمد بالشعر ظلا

* * *

أعرف شابا فقيراً ، معدماً ، سدت في وجهه أبواب الرزق ، فهام على وجهه في هذا البلد وظل سنة كاملة يبحث عن عمل فلم يجد شيئاً

وكان « يتسكع » في الطرقات ، ويعرّج أحياناً على بعض الاصدقاء في بيوتهم أو في القهاوي ، فيأخذ من هذا شلنا ومن ذاك نصف ريال

وأخيراً تبسم له السعد عن ثغره ، وانقشعت الغيوم من حول نجمه ، وولى نحسه هاربا – وربح صاحبنا ورقة يانصيب بمائة جنيه !

بلغني الخبر فارسلت اليه بطاقة أهنئه فيها على ربحه هذا ، وأبارك له بالجنيهات المائة ، وكتبت له على ظهر البطاقة :

ما بين طرفة عين وانتباهتها
يغير الله من حال الى حال

لكن جاءني الرد منه . . .

وياليتني لم أعلم بالخبر ، ولم أكتب ، ولم يرسل اليّ صاحبي بذلك الرد الابله !

وصلتني رسالته ففتحتها واذا بها هذه الكلمات

« ما أصدق بيت الشعر الذي كتبته على بطاقتك ياصديقي المسكين . فان الله غير حالي بين طرفة عين وانتباهتها ، فخسرت الجنيهات كلها في سباق الخيل قبل أن أصل الى البيت ! »

أنا مسكين ؟ أبداً . ! . أنت المسكين ياصديقي وأنت التعس ، وأنت . وأنت . .

لكنك منحوس . . وكما قال جحا :

« المنحوس منحوس ولو علقوا على قفاه فانوس ! »

* * *

تصحيح خطأ مطبعي

لقد سقط في الطبع خطأ اسم صاحب السعادة زكي الابراشي باشا الجالس الى يمين صاحب المعالي فتح الله بركات باشا بين أسماء أعضاء لجنة تنظيم مؤتمر غزالي القطن في الصفحة الاولى فاقتضى تصحيح ذلك

صفحة نسائية

مولود عجيب

في صحف اطنه ان مهاجرة تدعى فاطمه ولدت توأمين احدهما رأسه كبير جداً وكذلك بطنه . اما بقية اعضاء جسمه فصغيرة جداً لا تتناسب مع كبر رأسه وبطنه . ويداه ورجلاه تشبه بطن ويدي ورجلي الوحوش وفمه مثل فم الجمل وله لسان يشبه لسان الحيوان

الارامل في اليابان

سنت اليابان شريعة للارامل فأوجدت قسم « الشبيهات بالارامل » اللواتي يتمتعن بكل حقوق الارامل الحقيقيات متى كن في أحد الظروف التالية

أولا – الامرأة المتزوجة التي يهجرها زوجها مدة عامين دون أن تعرف مقره

ثانياً – الامرأة التي تترمل بعد أن يكون قد حكم عليها بالهجر أو الطلاق

ثالثاً – الامرأة التي يسجن زوجها

رابعاً – الامرأة التي تفقد مواردالرزق بسبب عجز أو مرض زوجها

خامساً – الامرأة التي يحجر على زوجها في مستشفى المجانين

النهضة النسائية في سوريا

جاء في صحف دمشق أن بعض أولياء الاوانس المسلمات في دمشق (وهن من الفتيات المتعلمات الراغبات في تلقي علم الطب في المعهد العلمي العربي بدمشق) رفعوا عريضة الى الحكومة يطلبون فيها قبول بناتهن في المعهد المشار اليه فأحيلت طلباتهم الى وزير المعارف فكتب عليها الشرح الآتي :

« لا نرى مانعاً من قبول السيدات في المعهد الطبي وتدريسهن مع الذكور على شرط أن تخصص لهن مقاعد وراء مقاعد الذكور ويعنى باحترامهن الاحترام اللازم »

وتدل الاخبار على أن المزمعات تعلم الطب من محصنات دمشق كثيرات وهذه هي الخطوة الاولى في نقض التقاليد القديمة المتحجرة

كل شيء فكه ومفيد تجده في
« كل شيء »

المظاهرات ضد الاجانب في الصين

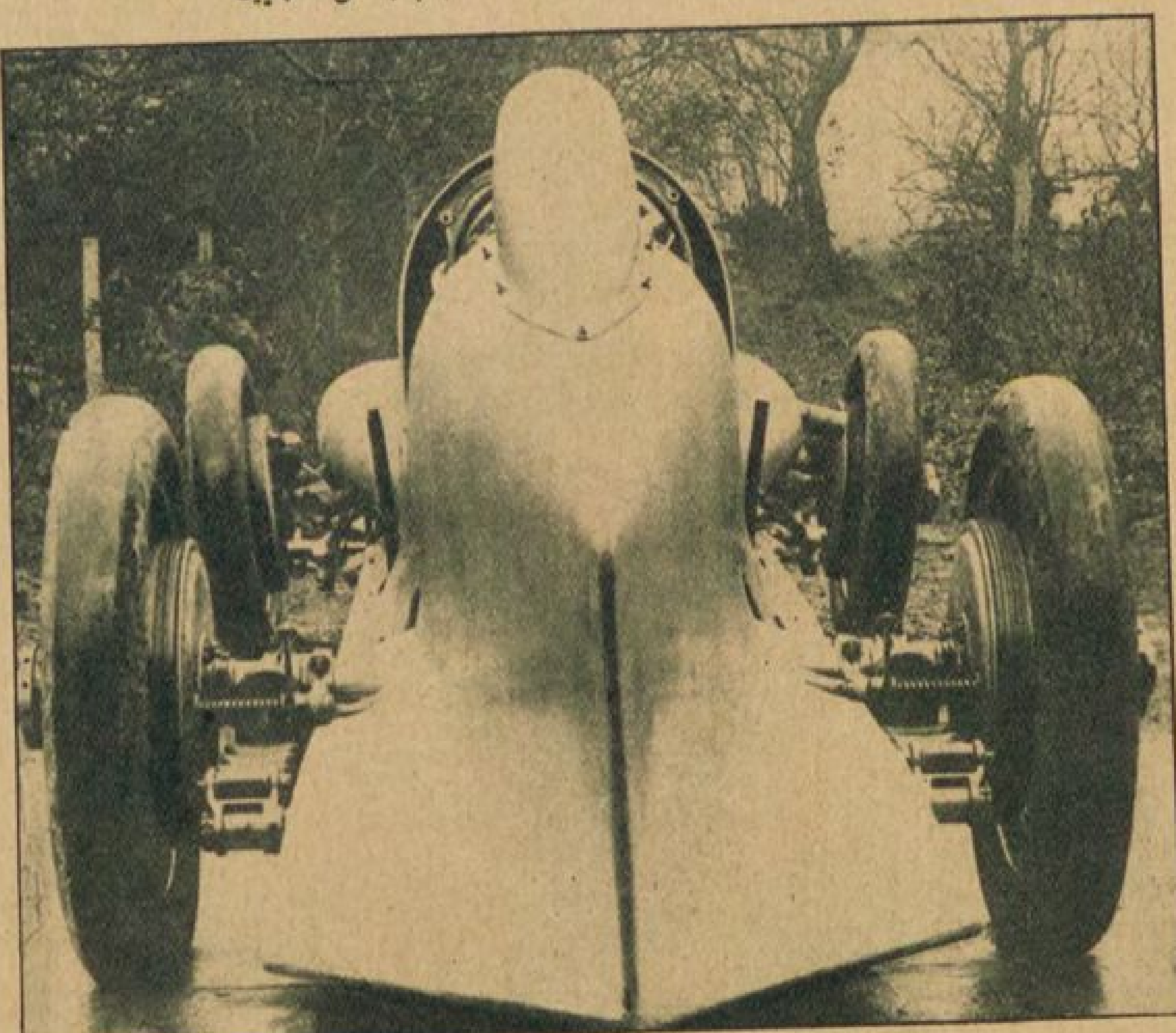
اقام الصينيون في (هانج كو) بضعة ايام قبل ٤ دسمبر الماضي مظاهرة عظيمة ضد الاجانب عموماً وضد الانجليز بنوع خاص وترى في الصورة اليسرى منظر تلك المظاهرة التي اشترك فيها مئات الالوف من الناس . وكان يوم ٤ دسمبر محدداً للقيام بهجوم عام من جانب قوات كانتون الثورية ضد الحكومة الصينية السابقة التي التجأت الى المقاطعات الشمالية والتي تعضدها الدول الاجنبية ضد قوات كانتون الجنوبية





الصينيون يحتفلون بعاصمتهم الجديدة

ترى الى اليمين صورة الجيش الصيني الكانتوني يحتفل بالعاصمة الجديدة التي نادت بها حكومة كانتون والتي تتألف من ثلاث مدن ضمت الى بعضها واطلق عليها اسم (ووهان) . والصين الآن ميدان لحرب اهلية طاحنة تتنازع فيها السلطة قوتان : جيش الجنوب اي جيش كانتون الثوري الذي يقوده رجال يريدون القضاء على كل قديم بال في الصين ، ويتهمهم الناس بانهم شيوعيون ، وجيش الشمال ، اي جيش الحكومة الصينية التي لا تزال الدول معترفة بها . وهذه الحكومة يديرها رجال من المحافظين والرجعيين . وقد رجحت اخيراً كفة الكانتونيين على الشماليين فعدلت الدول الاوربية موقفها ، لا سيما انجلترا التي تحاول الآن ان تحمل الدول الاخرى على بسط يدها لحكومة كانتون والتقرب منها والاعتراف بها لوضع حد للحرب الاهلية في تلك البلاد . والكانتونيون لا يثقون بالدول ويتظاهرون دائماً ضد الاجانب بعكس الشماليين



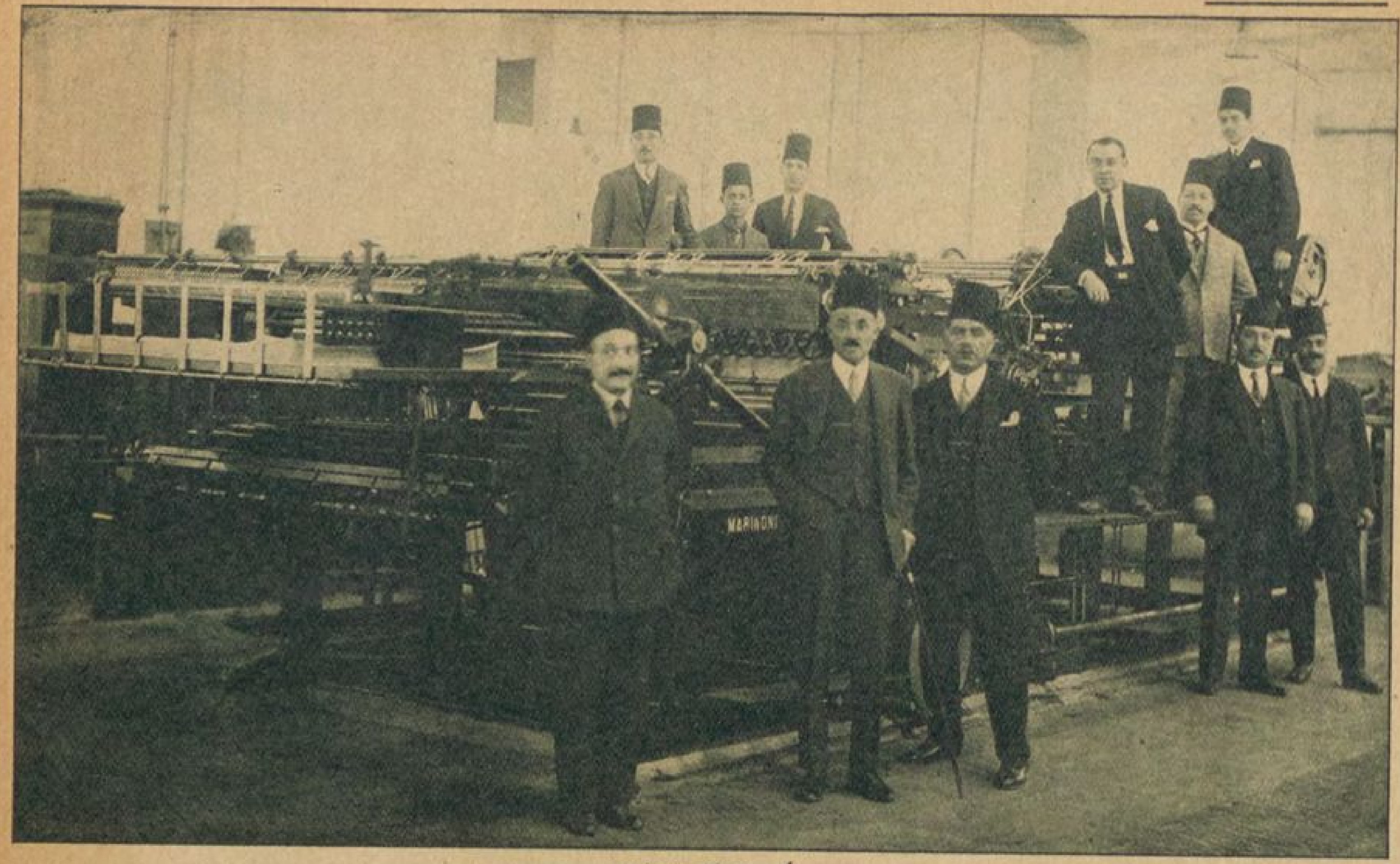
اسرع سيارة في العالم

صنع السيارة التي ترى صورتها فوق هذا الكلام الكابتن مالكولن كامبيل الانجليزي ، وهي تختلف في شكلها عن سواها من السيارات ويرى القارىء مؤخرها في الصورة وهي تقطع اربعة كيلومترات وثمانمائة متر في الدقيقة الواحدة ، اي انها اسرع سيارة في العالم الآن . وقد قام الكابتن كامبيل الذي صنعها بتجارب امام لجنة من الاختصاصيين واشترك في سباق السيارات اخيراً فنال الجائزة الاولى واعترف له الجميع بان سيارته اسرع السيارات في الوقت الحاضر



رئيس لجنة الرقابة على المانيا

نشرنا اخيراً صورة رئيس لجنة الرقابة على المانيا على اثر استقالته من منصبه وننشر الآن فوق هذا الكلام صورة الجنرال باراتيه الذي عين خلفاً له وهو من خيرة الرجال العسكريين في فرنسا وقد لعب في الحرب الكبرى دوراً هاماً خصوصاً في قسم المراقبة والتفتيش . وقد وقع اختيار الحكومة الفرنسية عليه نظراً الى خبرته الواسعة واعماله السابقة في الجيش



أحدث آلة للطباعة

وردت هذه الآلة للطباعة الحديثة من محل مارينوني بباريس وركبت في دار المطبعة الاميرية وهي تطبع ورقا مقاسه ١٠٠ × ١٣٦ سنتي من الوجهين وتأخذ ٦٤ صحيفة من الحجم المتوسط في الملزمة . وقد وقف بجانبها ، في الصف الاول ، من اليسار الى اليمين : انطون افندي جرجس رئيس القسم الفني ، صاحب العزة حافظ بك والي مراقب مطبوعات الحكومة ، صاحب العزة امين بك بهجت ، صاحب العزة ابراهيم بك فوزي رئيس قسم الطباعة ، احمد افندي حسني ، وكيل قسم الطباعة ، وفي الصف الثاني : مهندس الماكنة ، طه افندي ابراهيم وكيل قلم التثمين ، محمد افندي الحلبي وكيل قسم الطباعة . وفي الصف الثالث رئيس العمال واثنان منهم

لطائف وفكاهات

المسامير

كان الأب يريد ان يعلق جملة براويز على الحائط ولم يدر اين وضع المسامير فصار يبحث عنها في كل مكان واخيراً سأل ابنه : ما تعرفش انا وديت المسامير فين ؟

فأجابه : أيوه يا بابا عارف

فسأله : وديتها فين ؟

الولد : ضيعتها . . .

[حسين حمدي]

الصبر والمثابرة

قال احدهم لآخر : الصبر والمثابرة يفعلان العجائب

الاول : وهل يمكنك بواسطة الصبر ان تنقل الماء في منخل

الثاني : نعم اصبر على الماء حتى يتجمد

[احمد فرج]

أم نيه !

الكمساري : تذكرة يا مسيو

الراكب : انا أبونيه يا حضرة

الكمساري : وانت يا مدام

الراكبة : وانا كمان ام نيه . . .

[أميل صعب]

يريد ان يقرأ

لاحظ فلاح اشخاصاً يستعملون نظارات للقراءة فاراد شراء واحدة . فذهب يوماً إلى المدينة وتوجه الى احد بائعي النظارات وطلب واحدة فعرض عليه البائع جملة انواع فكان يمسك الواحدة ويضعها فوق انفه ويفتح كتاباً ويحاول ان يقرأ ثم يردها إلى البائع قائلا له : « هذه النظارة ليست جيدة » ويجرب غيرها ثم يردها للبائع مبدياً نفس الملاحظة

اخيراً لما عيل صبر البائع سأله : « قل لي يا صديقي هل تعرف ان تقرأ » فأجاب الفلاح « لو كنت اعرف القراءة لما كان لي بنظارتك حاجة ! »

[محروس عوض الرشيدي]

في الامتحان

المفتش : ماذا ترى فوق رأسك إذا كنت في الخلاء ؟

التلميذ : السماء

المفتش: وماذا ترى إذا كانت السماء ملبدة بالغيوم

التلميذ : أرى شمسيتي

مَن الملك ؟

في مطاردة صيد – وجد لويس الحادي عشر فلاحاً فسأله ما حاجتك فاجابه أود رؤية الملك فقال له سر معي ومن وجدته وسط الحاشية لابساً قبعته فهو الملك فلما وصلا سأله (وكان الفلاح لابساً قبعته ايضاً) من الملك فاجابه فوراً (يا انا يا انت)

[صالح احمد الجيزاوي]

من قلم التحرير

صور الاطفال المتعلقة بالمسابقة المنشورة في هذا العدد لا ترد الى اصحابها . ولا يلتفت الى أي طلب من هذا القبيل

اذا طلبت زيتا "خفيفا" او "متوسطا" او "كثيفا" فقط فاعلم ان طلبا مبهما كهذا لا يضمن زيتا صحيحا سديدا لسيارتك . و بائعوا الزيوت العقلاء لا يبيعون الا زيت



موبيلويل

ولائحة ارشادات موبيلويل تمكن جميع بائعوا الزيوت من ان يقدموا الزيت المناسب تماما لكل نوع من السيارات

اجعل لائحة الارشادات دليلك

شركة فاكوم اويل



بنزين ابو الهول
مثال القوة العظيمة

ان كل قطرة من بنزين أبو الهول تحتوي على قوة عظيمة ونشاط شديد . وكل جالون منه متناسب وغاية في النظافة . فيضاعف مسرتك في مسير سيارتك

وبنزين أبو الهول يضمن لك مسيرا سهلا طويلا لينا

بنزين ابو الهول
مصدر القوة العظيمة
والمسير الطويل

رئيس مجلس الوزراء في ملجأ الايتام



زار صاحب الدولة عدلي يكن باشا رئيس مجلس الوزراء، يوم الاحد الماضي، ملجأ الايتام بشبرا يصحب دولته بعض كبار الموظفين فسر جداً مما شاهده في الملجأ من النظام والنظافة والعناية بأولئك البؤساء الذين يصبحون بفضل الملجأ أعضاء عاملين في جسم الامة المصرية بدل ان يكونوا عالة عليها. وترى في الصورة اليسرى دولة الرئيس ومعه مستر رسل باشا وسعادة المحافظ ووكيل الحقانيـة وغيرهم من الكبراء. أما الصورة السفلى فتمثل استعراض الايتام امام دولة رئيس مجلس الوزراء وقد وقفوا أمامه صفوفاً منظمة بثوبهم المعروف وهنأ عدلي باشا القائمين بادارة هذا الملجأ على عملهم ويقظتهم وعنايتهم بالايتام وتبرع بمبلغ من المال مساعدة للملجأ. ويعد عمل الرئيس هـذا تشجيعاً للاعمال الخيرية وللمشروعات الانسانية النافعة

(تصوير مصورنا الخاص)





من بغداد الى القاهرة بالطيارة

ننشر فوق هـذا الكلام صورة السيدة فيكتورين كارمان بمناسبة سفرها بالطيارة من بغداد الى القاهرة وهي أول سيدة قامت بهذه الرحلة الهوائية ولا شك في ان عملها هذا دليل على شجاعتها واقدامها وكثيرون من الرجال يترددون في السفر بالطيارة وقطع مسافة كهذه وقد برهنت السيدة فيكتورين كارمان على ان المرأة اذا اتصفت بالشجاعة يمكنها الاقدام على أي عمل كان



هل عندك صورة ذات شأن ؟

ارسلها في الحال الى «المصوّر» وهو مستعد ان يدفع لك عنها أجراً وخصوصاً اذا تعلقت بحادثة مهمة وأسرعت في إرسالها اليه



نادي الترسانة يقوم برحلة الى اوربا

سيقوم نادي الترسانة في أوائل يوليو القادم برحلة الى أوربا ويلعب في مدن مختلفة. والصورة العليا تمثل أعضاء الفرقة الذين سيسافرون الى اوربا وقد اشترك البعض منهم في الالعاب الاولمبية بانفرس سنة ١٩٢٠ وباريس سنة ١٩٢٤ وهذه أسماؤهم: الصف الاول من اليسار الى اليمين الافندية: احمد فصيح ومحمد رستم ومحمد شميس. الصف الثاني: كامل عبد ربه واحمد خلوصي وعلي رياض واحمد منصور وعبد الحميد محرم. الصف الثالث: ريحان بخيت وعبد الحميد عبد الله وكامل عبد الله ورزق الله حنين وعبد السلام حمدي وعبد النبي فراج وموسى سيد احمد


نمرة ١


نمرة ٢


نمرة ٣


نمرة ٤


نمرة ٥


نمرة ٦


نمرة ٧


نمرة ٨


نمرة ٩

مسابقة « أجما طف

أي أجمل هؤلاء

قد حازت هذه المسابقة اقبالا لدى القراء فجاءتنا ٤٦١ صورة ... ول
تستغرق عدة أعداد من « المصور » ولذا عينا لجنة اختارت أحسن صور الـ
ولا بد لنا من الاشارة هنا الى ان الصورة الفوتغرافية لا تت... فقد
مضطرين بطبيعة الحال الى الاعتماد على ما أمامنا من الصور
والآن نطرح اختيار الثلاثة الاول لتصويت القراء فليرسل ... كل قا
أحصيناها ورأينا أي الاطفال حازوا اكثر الجوائز

...ائز

للاطفال — الثلاثة الذين يقع عليهم اختيار القراء بالتص... ثلاث
الاولى : آلة سينماتوغرافية بديعة للمنزل ماركة «باتي بيبي» طراز ... ستة
الثانية : دستة صور من تصوير المسيو هنزلمان المصور المشهور
الثالثة : علبتا بسكويت وعلبة توفي مكنتوش وصندوق شكولاته ... توش
للقراء — وللقراء الذين يصيبون في ذكر هؤلاء الاطفال ... الجوائز
الاولى : ٣٠٠ قرش
الثانية : ١٠٠ قرش
الجوائز ٣ و ٤ و ٥ : اشتراك لسنة في المصور أو كل ... الفكاهة

...روط

(١) على كل من يدخل هذه المسابقة أن يرسل الينا القسيمة المطبوعة ...
اسمه وعنوانه . ولا يعتمد أي رد لم يكتب على هذه القسيمة ... الا
(٢) ترسل القسيمة ضمن ظرف بالبريد بعنوان (ادارة المصور بوسـ...
(قسم المسابقات)
(٣) يجب ان تصلنا الردود قبل يوم ٣٠ يناير ١٩٢٧
(٤) حكم الادارة نهائي لا يقبل مراجعة

اقطع هذه القسيمة وارسلها الينا

هذا ترتيب الثلاثة الاول بين الاطفال
الاول ـ الطفل نمرة ....
الثاني ـ الطفل نمرة ....
الثالث ـ الطفل نمرة ....
عدد الاصوات التي سينالها الطفل الاول سيكون



نمرة ١٠





نمرة ١١



نمرة ١٤



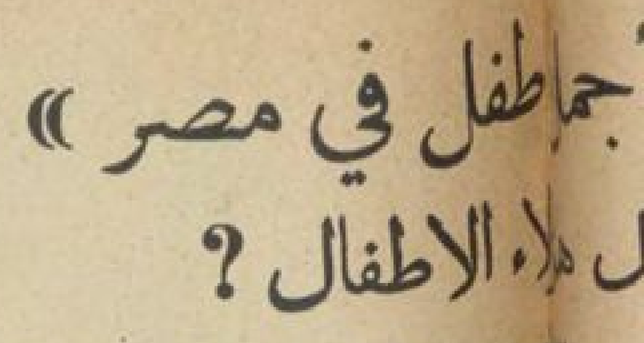
نمرة ١٥



نمرة ١٨



نمرة ١٩



أجمل طفل في مصر »
ل هؤلاء الاطفال ؟

صورة ... وفي الحقيقة ان معظمهم جميلون وقد كنا نود نشر الصور جميعا لولا أنها
ت أحسن الصور المرسلة وهي التي يراها القارىء منشورة في هذا العدد
لا تنبهنا فقد يكون بعض الاطفال أجمل في الواقع من صورهم . ولكننا كنا
ر
فليرسل كل قارىء رده على القسيمة المطبوعة أدناه ومتى جاءتنا الردود جميعا

الجوائز

اء بالتصويت ثلاث جوائز أعلنا عنها فيما مضى وهي :
ي » طراز ... ستة أشرطة لروايات مختلفة — من محل شيكوريل وكيل هذه الآلات
المشهور
شيكولاته ... من الشركة المصرية البريطانية (نيولاند ومفرج)
ء الاطفال الجوائز الخمس التالية :

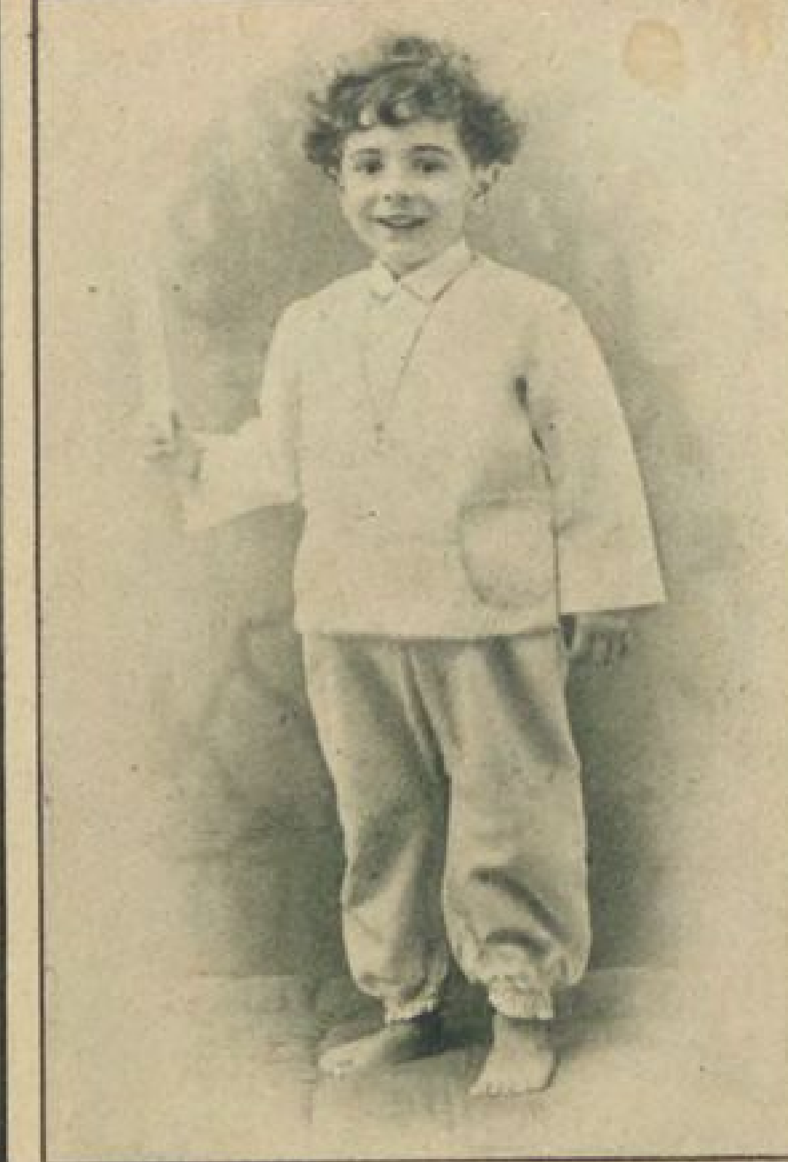
كل ... الفكاهة

الشروط

القسيمة المطبوعة أدناه بعد ان يكتب رده على ما فيها من الاسئلة واحداً واحداً ثم
سمة ... الا يكتب شيء آخر غير ما هو مبين في القسيمة
رة المصور بوستة قصر الدوبارة . مصر) ويوضع على طرف الظرف الاعلى :

نمرة ١٣





نمرة ١٢





نمرة ١٧

نمرة ١٦

اسم المرسل وعنوانه واضحاً :



نمرة ٢١



نمرة ٢٠

نمرة ٢٢

نمرة ٢٣

نمرة ٢٤

نمرة ٢٥

نمرة ٢٦

نمرة ٢٧

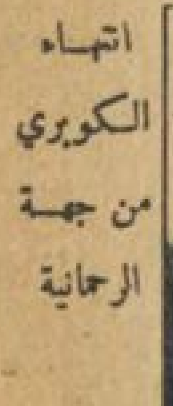
نمرة ٢٨

نمرة ٢٩

نمرة ٣٠



ابتداء الكوبري من جهة دسوق



انتهاء الكوبري من جهة الرحمانية



فوز باهر للصناعة الحديثة

يرى القارىء فوق هذا الكلام صورتين هما في الواقع صورة واحدة لكوبري دسوق الذي اقيم أخيراً بين بلدة دسوق والرحمانية بطريقة دعت الى الاعجاب . وتفصيل ذلك أن الحكومة المصرية أعلنت مناقصة عامة في أواخر السنة الماضية لتجديد كوبري السكة الحديدية القديم في دسوق فتقدمت شركات عديدة للقيام بهذا العمل ووقع الاختيار على الشركة الانجليزية الصناعية ، العاملة باسم محل دورمان ولونج وشركائهما ، لان هذا المحل تعهد بابدال الكوبري في وقت قصير جداً . فاستلم المحل الكوبري القديم في ٧ دسمبر سنة ١٩٢٥ وبدأوا العمل . وفي ٢٠ يونيو سنة ١٩٢٦ كان الكوبري القديم قد نزع من مكانه . وكان المحل قد بدأ بتركيب الكوبري الجديد في ٢٠ مايو سنة ١٩٢٦ وانتهى في ٣ ينايرسنة ١٩٢٧ . ولم يتأخر اتمام العمل عن المدة المعينة الا عشرين يوماً فقط بسبب حادث اصطدام وقع في النيل . وطول الكوبري ٦١٠ أمتار وهو يوصل السكة الحديدية من دسوق الى الرحمانية ووزن الفولاذ الذي استعمل فيه ٣٦٠٠ طن



(تصوير زولو بشارع قصر النيل نمرة ٣٤)

مأدبة الجمعية الصحية المصرية

أدبت الجمعية الصحية المصرية مأدبتها السنوية بفندق كونتيننتال مساء الخميس ٦ يناير الجاري وحضرها صاحب الدولة عبد الخالق ثروت باشا وزير الخارجية وصاحب المعالي علي الشمسي بك وزير المعارف وعدد كبير من الاطباء ومندوبي الصحافة المصرية وترى في أعلى صورة جزء من المائدة الكبرى وفي وسطها صاحب السعادة الدكتور شاهين باشا رئيس الشرف للجمعية والى يمينه ثروت باشا والى يساره الشمسي بك

اشهر رجال مصر اليوم

نشرت الفكاهة اسماء وصور رجال مصر العشرة الذين حازوا أغلبية اصوات قراء المجلة ، مرتبة اسماؤهم بحسب ما نال كل منهم من هذه الاصوات . وكل واحد من هؤلاء العشرة الكرام « أول » فيما امتاز به ورفعه الى سماء الشهرة . وسنأتي هنا على مجمل ما امتازوا به ، ليكونوا لناشئة هذا العصر قدوة ، ويكون لهم بهم في السبق أسوة :

١ ـ سعد زغلول باشا

اول الزعماء مكانة في النفوس ، واول الخطباء تأثيراً في القلوب ، واول اقطاب المحاماة في مصر ، وأول الوزراء أثراً في رفع شأن المصريين ، في وزارة المعارف حين كان الخنوع لاساطين الاحتلال ، مزية الرجال

٢ ـ عبد الخالق ثروت باشا

اول المصريين في الدهاء وفي الذكاء وفي الكياسة ، وأولهم تصريفاً للامور اذا دهم الخطب ، وتنكرت وجوه السياسة

٣ ـ عدلي يكن باشا

اول في النزاهة ، واول في الابهة والوجاهة واول في سمو الاخلاق وفي الشهامة ، وفي الاجماع على اوليته في الاحتفاظ بالكرامة

٤ ـ احمد شوقي بك

اول الادباء غير منازع ، وارفع الشعراء لواء غير مدافع ، واولهم في عالم الادب فهو فيهم سماء ما طاولتها سماء . وكوكب تحسد الارض عليه ذكاء

٥ ـ اسماعيل صدقي باشا

اول المصريين في الشؤون الاقتصادية ، واولهم براعة في حل الازمات المالية ، واولهم في مزاحمة الاجانب في اعلى المناصب . وآثاره في الحكومة وفي بلدية الاسكندرية ، آثار اقتدار وحمية

٦ ـ طلعت حرب بك

اول الماليين همة واقداماً ، واول المصريين في المشروعات الاقتصادية مغامرة واقتحاماً . واول آخذ بأيدي الجماعة ، الى ترقية الصناعة ، وإنماء التجارة والزراعة

٧ ـ حسين رشدي باشا

اول المصريين علماً بالحقوق وسياسة الدول . واول الزعماء معاونة وتحمساً للقضية ، واولهم تشدداً في حق مصر ابان المفاوضة السياسية

٨ — الامير عمر طوسون

اول الامراء في الحمية الاسلامية ، واولهم عملا في السياسة الوطنية ، واولهم في المعاونة على الشؤون الادبية والاخلاقية

٩ — فتح الله باشا بركات

اول عمدة صار وزيراً ، واول فلاح اصبح مالياً كبيراً ، واول المصريين للظروف اغتناماً ، وابرعهم مداورة واعتزاماً

١٠ — مصطفى النحاس باشا

اول المصريين تضحية لخدمة الحكومة في سبيل خدمة الامة ، واولهم تحمساً للحقيقة ، واولهم في العدالة تخيراً لاحسن طريقة

مصر الجديدة — حسين الجمل

من الامثال المصرية

أصبر على جارك السو يا يرحل ياتيجيلو داهيه. أصل البحر من القطرات . وأصل الجيل من الحبات . أصل الشر فعل الخير . اضبط من الاعمى أضرب ابني بالسكين وا كره اللي يقول آمين . أضرب البري لما يعترف المجتري . اطعم مطعوم ولا تطعم محروم . اعرف صاحبك واتركه . أعز أيامك ايه يا جحا قال لما كنت أعي التراب في الطاقية . اعمل انت وأنا والمجازي في السما . اعمل بطالتك لعدوك . أعمى وعامل صراف . افسد من العتة . أفرس من عنتر . أقبح من قول بلا فعل

اقوال في المرأة

— المرأة الحسناء نعيم العيون ومطهر الجيوب وجحيم القلوب

— لا تعرف منزلة المرأة من العقل الا بعد أن تفقد منزلتها من الجمال

— لا تضربوا المرأة حتى بوردة

— لا يحزن المرأة ضعفها فانها تستمد قوتها التي لا حد لها من ذلك الضعف

— كل ما تريده المرأة يريده الله

— المرأة الحكيمة تعمر منزلها

— متى كلمتك المرأة فاسمع ما تقوله عيناها

— لا ينبغي أن تحكم على فضل امرأة إلا بعد زوال دولة حسنها

— أسهل على الرجل أن يدير مملكة من أن يدير امرأة

— المرأة التي تذكر كثيراً بعد مماتها هي التي تذكر قليلا في حياتها

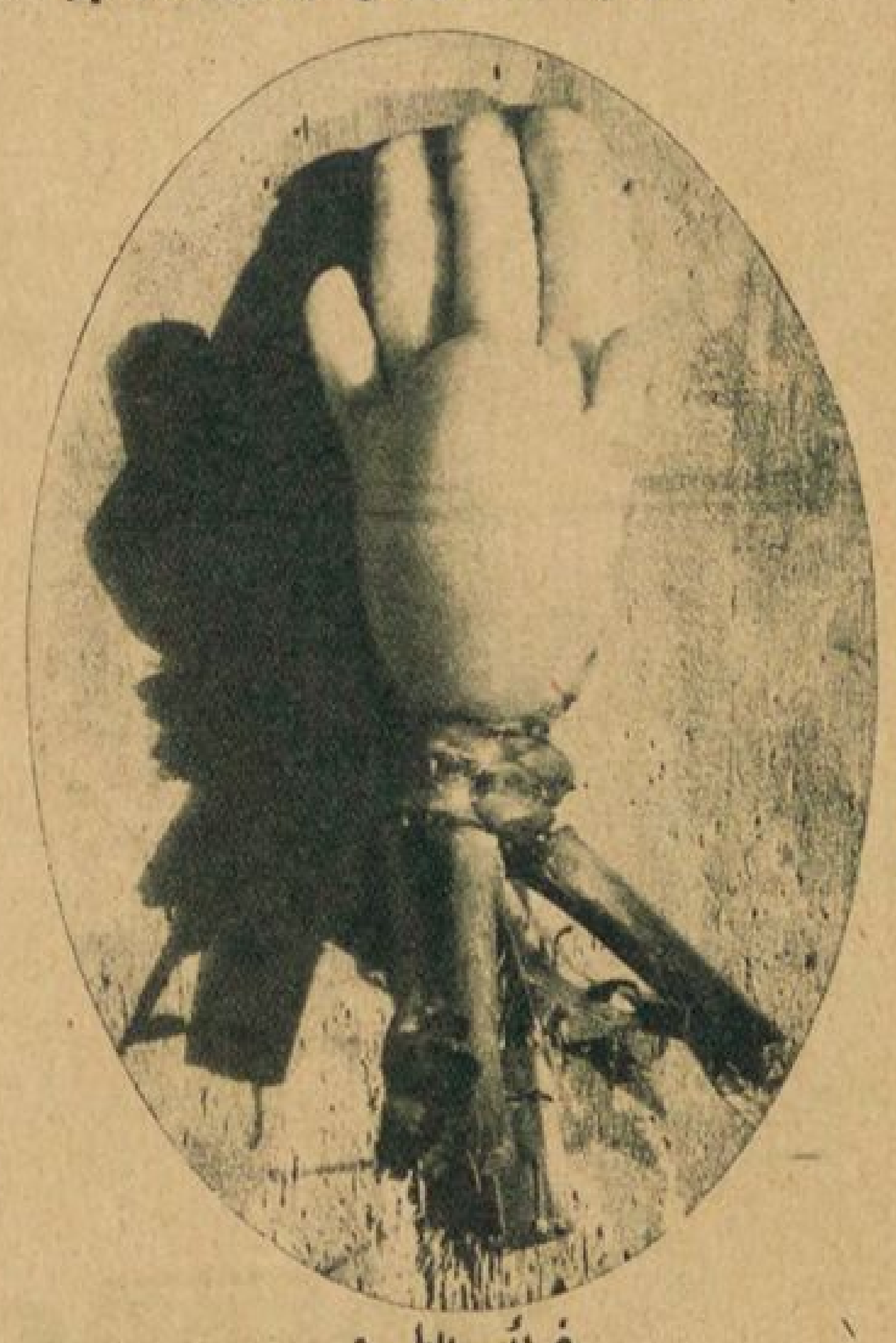
— قيل لسقراط أي السباع أجمل فقال : المرأة . وقيل له أيها أشد بطشاً فقال : المرأة

جمعها : [جلال الدين شكري]



المصريون في مضمار الالعاب الرياضية

يسرنا ان ننشر صورة الشاب المصري محمد افندي حسن دحروج الذي قام اخيراً ببعض الالعاب الرياضية التي تدل على القوة والبراعة امام جمع من موظفي المصالح الاميرية والبنوك وتراه في الصورة العليا يلف قضيباً حديدياً على عنقه ثم يفكه وطول القضيب متران وقطره ثلاثة أرباع البوصة . ودحروج افندي من مدينة بورسعيد وهو في الواحدة والعشرين من عمره ووزنه ٥٨ كيلو



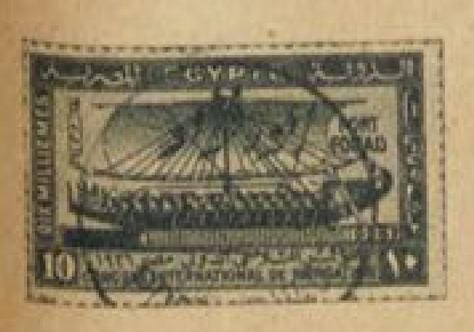
غرائب الطبيعة

يخيل الى الناظر الى الصورة العليا انها صورة يد طفل مصابة بورم . والحقيقة غير ذلك فان هذه الصورة تمثل (لجلة) حملها الينا حضرة الدكتور محمد كامل بشارع قشلاق عابدين . ولا تختلف هذه الفجلة عن غيرها الا بشكلها الغريب فهي تشبه تماماً يد طفل صغير وقد أخذنا صورتها ونشرناها للفائدة والفكاهة معاً لانها مظهر من المظاهر الكثيرة التي تتجلى فيها غرائب الطبيعة في عالم النبات

طوابع بور فؤاد





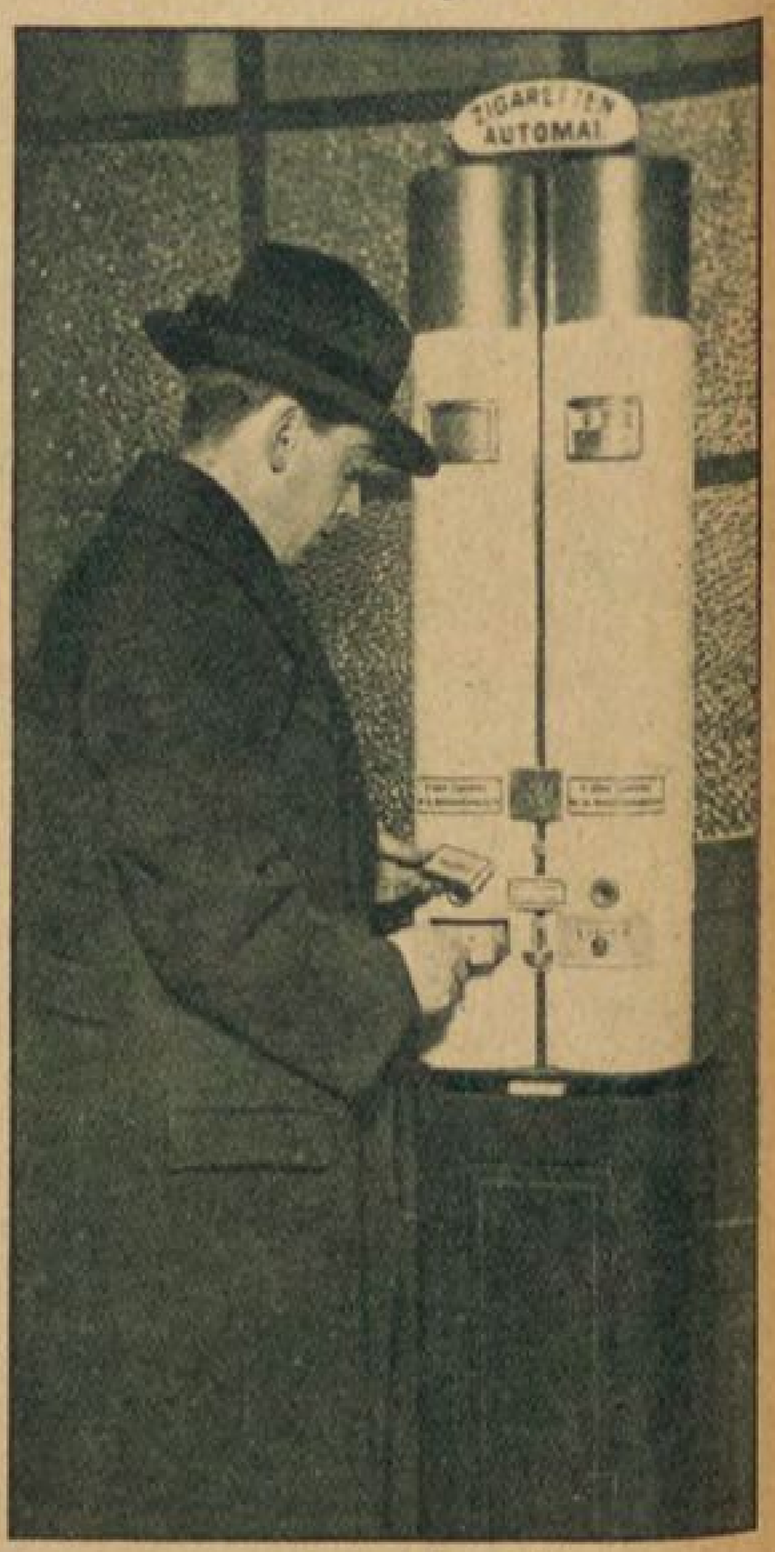


أصدرت مصلحة البريد طوابع جديدة بمناسبة افتتاح مدينة بور فؤاد وتهافت الناس على هذه الطوابع حتى أصبحت المجموعة منها تساوي مبلغاً عظيماً لانها نادرة الوجود . وقد طلب البعض منا ان ننشر صور هذه الطوابع فننشر فوق هذا الكلام صورة المجموعة (وهي مؤلفة من اربع طوابع) الاول من فئة ٥٠ قرشاً والثاني من فئة ١٥ مليماً والثالث من فئة ١٠ مليمات والرابع من فئة ٥ مليمات



الممثل الكبير كيانتوني

وهو الاستاذ الايطالي الشهير الذي تمرن تحت تدريبه الاستاذ يوسف بك وهبي صاحب مسرح رمسيس . وقد اهدى اليه كيانتوني الصورة العليا وكتب له عليها : « الى زميلي ... » بعد أن كان يدعوه «تلميذي». وسيأتي كيانتوني الى مصر في الموسم القادم لتمثيل بعض الروايات بالاشتراك مع الاستاذ يوسف بك وهبي



السجاير تحت الطلب

ترى في الصورة العليا رجلا واقفاً أمام جهاز خاص يضع فيه قطعة من النقود فتخرج علبة سجاير من مكان مخصوص ويأخذها الرجل وينصرف . وهذا الجهاز يوضع الآن في المطاعم في برلين



الرياضة في الشتاء

ينصرف الاوربيون في الشتاء الى الالعاب الرياضية . وتشترك النساء مع الرجال في هذه الالعاب . والصورة العليا تمثل رهطاً من السيدات يتسابقن على الثلج وفي ارجلهن نوع من الزحافات المعروف باسم (اسكي)

متفرقات

في مدينة لوس انجلوس كاليفورنيا سيدة تدعى مسز هري سبرونل شغفت بجمع بطاقات البريد منذ عشرين سنة وقد جمعت منها حتى الآن ثلاثين الفاً من بلدان شتى

* * *

استخرج الكيماويون من بعض أنواع الزهرة المعروفة بزهرة الشمس سكراً هو أرخص سعراً من السكر الحالي خمسين في المائة

* * *

يقول العارفون المدققون في الحسابات ان نصف البشر يموتون قبل أن يصلوا الى السادسة عشرة من سنيهم وأن واحداً فقط من كل مائة بشري يصل الى الخامسة والستين من عمره

* * *

نشرت احدى المجلات الطبية ان العادة التي تجري عليها الخياطات في قطع الخيط بالاسنان هي مضرة جداً اذ تسبب أمراضاً كثيرة في الحلق والتسمم في الدم

نبوءة

نشرت جريدة انجليزية النبوءة الآتية :
« سيرتفع الفرنك كثيراً لدرجة لا يحلم بها الفرنسيون . ستجري حروب أهلية في الأناضول فيلتجيء مصطفى كمال باشا الى انكلترا وامكنها تنفض يدها من مساعدته

يظهر في عصبة الامم في أواخر عام ١٩٢٩ سياسي انكليزي يعثر أعضاء العصبة

يرفرف العلم القيصري على روسيا وتدول دولة البلشفيك

تجري في عام ١٩٢٨ بعض مناورات سياسية بين اليمن والحجاز »





فى عالم المرأة



كل عيد وانتم بخير

الممثلة السينمائية الجميلة بيلي دوف حاملة بيديها البودنج التقليدي في عيد الميلاد وهي تبتسم فرحاً وجزلا ولسان حالها يقول : كل عام وانتم بخير

مودة شارلستون

كانت رقصة شارلستون جديرة بان يطلق اسمها على مودة جديدة من الازياء الحديثة وهذا ما وقع فعلا فالصورة العليا تريك راقصة باريسية ترتدي ثوبا من الكريب دي شين المخطط وقد اطلق على هذا الزي الجديد اسم « شارلستون »



بطلة الرقص فى العالم

الآنسة جوان كراوفورد راقصة قديرة ترى صورتها الى اليمين في احدى الرقصات الصعبة وقد احرزت لقب بطلة الرقص على اثر مباراة عامة اشتركت فيها أقدر الراقصات ففازت الآنسة جوان كراوفورد عليهن جميعاً

التفنن فى تزيين القدم

شاع في السنوات الاخيرة لبس الخلاخيل بين السيدات في اوربا واميركا لكنهن الآن يتفنن في صنع تلك الخلاخيل واعطائها شكلا مبتكراً جميلا يلفت الانظار كما ترى في الصورة اليسرى فقد لبست هذه الفتاة خلخالا وضعت فيه صورة ثمينة فزاد في جمال قدمها ! وللناس فيما يعشقون مذاهب



